



Pierre Vanherck SNC
Créateur de Cannes de Prestige et de Bijoux.
8, Avenue de la Grande Clorière
B - 1428 Lillois.
TVA: BE 0 722.715.227.

Tel. +32 (0) 2 384 64 21
GSM. +32 (0) 498 73 38 73
<http://www.pierre-vanherck.com>
info@pierre-vanherck.com

CONDITIONS GENERALES

Les cannes Pierre Vanherck font l'objet d'une recherche subtile permettant d'associer des matériaux précieux ayant des coefficients de dilatation différents. Cela nous permet de vous garantir ce type d'assemblage.

Dès lors, cette garantie couvre les vices de fabrication et non des dommages qui résulteraient d'un mauvais usage ou d'un mauvais entretien.

Questions – Réponses :

1. L'ASSEMBLAGE DES CANNES PIERRE VANHERCK EST – IL RESISTANT ?

Oui

Les cannes Pierre Vanherck font l'objet d'une recherche subtile permettant d'associer des matériaux ayant des coefficients de dilatation différents. Cette recherche a permis d'assembler sur la même création des bois précieux, des métaux précieux et le cas échéant le sertissage de pierres précieuses.

Les différentes parties de la canne sont serties de manchons en laiton. Ces manchons sont taraudés en M6. Ce qui permet d'assembler les différentes parties de la canne avec une tige filetée en inox.

En ce qui concerne la résistance :

- l'or sera toujours un métal beaucoup plus dur et résistant que l'argent.
- l'argent étant un métal plus tendre il sera susceptible d'être plus facilement griffé, une attention particulière doit y être apportée.

2. LES CANNES PIERRE VANHERCK RÉSISTENT – ELLES AUX INTEMPÉRIES ?

Oui !

Elles partagent sans aucun problème la vie de tous les jours. Et résistent parfaitement aux différentes situations météorologiques. Chaque canne est imprégnée de plusieurs couches d'huile-cire transparente.

Si malgré tout avec le temps l'aspect extérieur devenait un peu plus terne, il suffit d'appliquer une fine couche d'huile-cire pour lui rendre tout son éclat. L'huile-cire est fournie avec votre canne.



Pierre Vanherck SNC
Créateur de Canes de Prestige et de Bijoux.
8, Avenue de la Grande Clorière
B - 1428 Lillois.
TVA: BE 0 722.715.227.

Tel. +32 (0) 2 384 64 21
GSM. +32 (0) 498 73 38 73
<http://www.pierre-vanherck.com>
info@pierre-vanherck.com

-Chaque canne est également protégée par une férule creuse sertie d' un petit caoutchouc de pose.



-En cas de très mauvais temps, il vous suffit de placer l'embout de protection " tout temps " (fourni avec votre canne). Il va recouvrir la férule en argent et protéger durablement la zone de pose de votre canne.

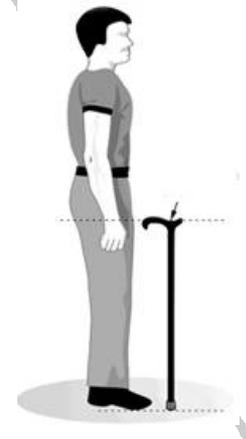


3. COMMENT PUIS-JE CONNAÎTRE LA TAILLE DE MA CANNE ?

Idéalement, nous vous accueillons avec plaisir à la manufacture afin de vous présenter toutes les possibilités de créations mais également à procéder à une prise de taille qui déterminera la hauteur de votre canne.

Cependant, si vous ne pouvez vous déplacer, voici comment procéder à une prise de taille:

Vous prenez une posture bien droite avec vos chaussures de ville et vous faites mesurer la hauteur sol / poignet.
A cette mesure, sera ajouté 3 à 4 cm pour que vous ayez le coude légèrement plié ce qui rendra la canne plus agréable à porter.





Pierre Vanherck SNC
Créateur de Cannes de Prestige et de Bijoux.
8, Avenue de la Grande Clorière
B - 1428 Lillois.
TVA: BE 0 722.715.227.

Tel. +32 (0) 2 384 64 21
GSM. +32 (0) 498 73 38 73
<http://www.pierre-vanherck.com>
info@pierre-vanherck.com

4. COMMENT CONNAÎTRE LE PRIX DES CANNES QUI ME PLAISENT ?

A nouveau, une visite à la manufacture est la meilleur des solutions pour avoir ces informations.

Il est également possible de recevoir toutes les informations souhaitées en cliquant sur l'image de votre choix, sous sa description se trouve un formulaire, il vous suffit de le compléter et de cliquer sur " envoyer ".

Vous recevrez par retour de mail les réponses à toutes les informations demandées. Il est important de savoir que cette opération peut être répétée autant de fois que vous le souhaitez, si vous trouvez plusieurs modèles qui vous plaisent.

- Pour vous donner une idée de base, le prix des créations débute à 800 euros.
- Un prix moyen se situe entre 1000 € et 2800 €.

- Le prix final d'une œuvre dépend fortement des travaux de joaillerie mais aussi des essences de bois choisies.

- Pour les essences d'exception : palissandre de Rio, ébène de Macassar et ébène blanc du Laos, la valeur des œuvres débute à partir de 5000 euros

5. COMMENT COMMANDER ?

Cliquez sur l'image de la canne qui a retenu votre attention, sous sa description se trouve un formulaire. Il suffit de le compléter, d'y indiquer vos souhaits de création et de cliquer sur " envoyer ".

Un devis vous sera envoyé incluant toutes les spécifications techniques et artistiques de votre demande ainsi que le prix détaillé de l'œuvre ainsi que toutes les modalités de paiement.

Le paiement se fait toujours par virement bancaire international.

6. QUELS SONT LES DÉLAIS DE CRÉATION ?

Environ 4 à 8 semaines, en fonction de l'œuvre commandée.

7. L'ENVOI DE LA CRÉATION EST -IL SÉCURISÉ ?

Oui

Nous avons un contrat avec la société UPS qui garantit la livraison et l'assurance tout risque du colis et de son contenu.

Le coût de l'envoi sera toujours repris dans le devis, il est fonction de la destination du colis.



Pierre Vanherck SNC
Créateur de Cannes de Prestige et de Bijoux.
8, Avenue de la Grande Cloisière
B - 1428 Lillois.
TVA: BE 0 722.715.227.

Tel. +32 (0) 2 384 64 21
GSM. +32 (0) 498 73 38 73
<http://www.pierre-vanherck.com>
info@pierre-vanherck.com

8. CE QUE VOUS DEVEZ ENCORE SAVOIR.

Les photos présentées sur ce site ne sont pas exhaustives. Les créations étant uniques, les teintes peuvent varier suivant les essences et les débits de bois choisis.

Toutes nos essences sont certifiées et inscrites au CITES sous la référence :
BE-COP17-WOOD-010.

Tous nos travaux de joaillerie et d'orfèvrerie sont agréés par la
Monnaie Royale de Belgique.

En ce qui concerne nos montures, elles sont toujours exclusivement en alliage de joaillerie, soit en argent massif titré 925/1000 ou en or massif 18 carats.

- argent 925/1000, soit 92.5% d'argent pur et 7.5% de cuivre.

L'or pur 24 carats est naturellement jaune, les différentes teintes possibles de l'or ne sont dues que par un jeu d'alliage.

- Or jaune 18 carats ou 750/1000, soit 75% d'or pur, 12.5 % de cuivre et 12.5% d'argent.

- Or rouge/rose 18 carats ou 750/1000, soit 75% d'or pur et 25 % de cuivre.

- Or blanc 18 carats ou 750/1000, soit 75% d'or pur et 17 % d'argent et 8% de palladium.

En joaillerie traditionnelle on recouvre par électrolyse, le bijou en or blanc, d'une fine couche de rhodium.

Pourquoi cette fine couche de rhodium?

Car l'alliage de l'or blanc n'est pas blanc (couleur argent) mais contient une note jaunâtre, dû au 75% d'or jaune.

Donc, on y applique cette fine couche de rhodium pour faire croire que l'or blanc est vraiment couleur argent.

Nos créations comportent du bois, il est donc impossible de placer le bijou fini dans un bain d'électrolyse afin d'y appliquer cette couche de rhodium et donc d'obtenir cette fausse teinte argentée pour de l'or blanc.

Donc, nos créations en or blanc, ont la véritable couleur de l'alliage de l'or blanc soit avec cette petite note jaunâtre.

En outre :

La marque Pierre Vanherck vous offre :

- un contact personnel du début à la fin avec Pierre Vanherck.
- un devis personnalisé par demande.
- des créations exclusives réalisées sur mesure.
- un devis détaillé de la création.

NOUS VOUS INVITONS À DÉCOUVRIR CE QUE LES CLIENTS DE
PIERRE VANHERCK PENSENT DE SES CRÉATIONS sur [Google](#) ou
[Facebook](#).